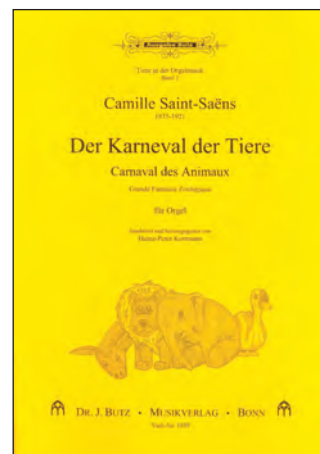


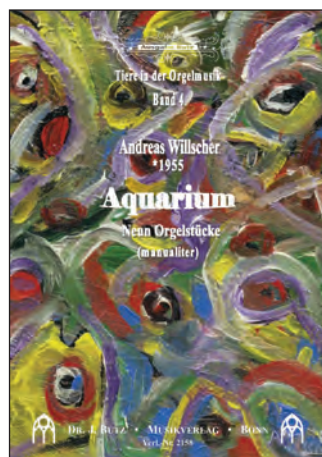
TIERE IN DER ORGELMUSIK



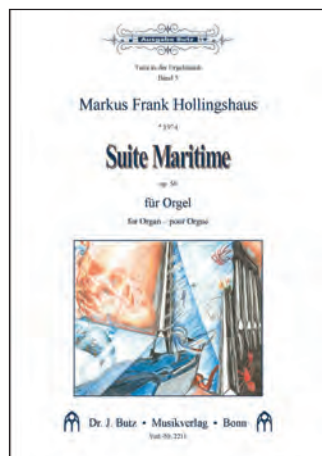
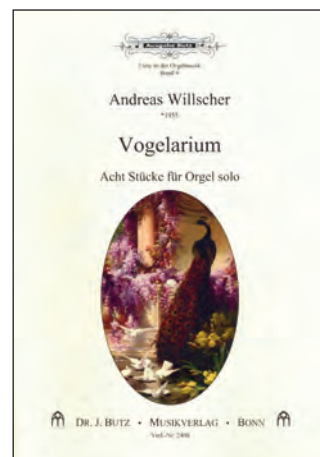
Sergej Prokofjew (1891–1953)
Peter und der Wolf
 Bearbeitet & herausgegeben
 von Heinrich Grimm
 Verl.-Nr. BU 1851



Camille Saint-Saëns (1835–1921)
Der Karneval der Tiere
 Bearbeitet & herausgegeben
 von Heinz-Peter Kortmann
 Verl.-Nr. BU 1859



Andreas Willscher (*1955)
Insektarium. Zwölf Orgelstücke
 Verl.-Nr. BU 1908
Aquarium. Neun Orgelstücke
 Verl.-Nr. BU 2158
Vogelarium. Acht Orgelstücke
 Verl.-Nr. BU 2408
Terrarium. Acht Orgelstücke
 Verl.-Nr. BU 2716
Dschungelarium. Acht Orgelstücke
 Verl.-Nr. BU 2872



Markus Frank Hollingshaus (*1974)
Suite Maritime op. 56
 Verl.-Nr. BU 2211

Jürgen Borstelmann (*1963)
Tierliedervariationen
Inhalt
 Die Vogelhochzeit ♦ Summ, summ, summ ♦
 Hopp, hopp, hopp ♦ Der Kuckuck und der Esel
 Verl.-Nr. BU 2229



Georg Friedrich Händel (1685–1759)
Orgelkonzert Nr. 13 F-Dur
„Der Kuckuck und die Nachtigall“
 Bearbeitet & herausgegeben
 von Klemens Schnorr
 Verl.-Nr. BU 2285

Rainer Hrasky (*1943)
Der kleine hässliche Vogel
 Ein musikalisches Märchen
 für Orgel und Erzähler
 nach dem gleichnamigen Kinderbuch
 von Werner Heiduczek
 Verl.-Nr. BU 2306



DR. J. BUTZ • MUSIKVERLAG • BONN

