



Wiegenlied

[„Sogno d'Or”]

SW: Vox coelestis

HW: Flöte 8' (Flûte harmonique)

Ped.: 16', 8'

Giacomo Puccini, SC 82

Orgelbearbeitung: Otto Depenheuer

Andantino mosso

Man.

Ped.

4

7

Te Deum

[Finale des 1. Aktes der Oper „Tosca“]

SW: Tutti ohne Zungen

HW: Grundstimmen 16', 8', 4', SW/HW, Pos./HW

Pos.: Grundstimmen 16', 8', 4', SW/Pos.

Ped.: 32', 16', 8'

Giacomo Puccini, SC 69

Orgelbearbeitung: Otto Depenheuer

Largo religioso sostenuto molto

Man.

Ped.

ppp

SW *ppp*

ppp + Zungen

Crisantemi

SW/Pos.: Flöte, Salicional, Vox coelestis

HW: Sanfte Grundstimmen 8'

Ped.: 16', 8', SW/Ped.

Giacomo Puccini, SC 65

Orgelbearbeitung: Otto Depenheuer

Man. *Andante mesto* *rit.*

Pos. *pp dolce*

Ped. *pp*

5 *rit.*

9 *rit.*