

Pressestimmen

Wer Jones' Kompositionen kennt, weiß, dass Spielfreude und Publikumserfolg garantiert sind!

(*Kirchenmusikalische Mitteilungen Paderborn 1/2015*)

Romantisch orientierte zeitgenössische Chormusik – abwechslungsreich und intelligent komponiert, gut zu bewältigen und praktisch zu verwenden.

(*Kirchenmusik im Bistum Limburg 2/2013*)

Die Werke von Jones sind eine dankbare Fundgrube für alle romantisch veranlagten (Kirchen-)Chöre sowie Organisten und Organistinnen, die ihre helle Freude an Jones' von Herzen kommender und zu Herzen gehender Musik haben werden.

(*Musik & Gottesdienst 3/2020*)

Es ist verblüffend, wie Komponisten des angloamerikanischen Raumes mit sparsamen Mitteln kurzweilige, originelle und mitreißende Musik für den Gottesdienst schreiben. [zu Robert Jones' **Gelobt sei Gott**, für SATB und Orgel (BU 2851)]

(*Kirchenmusikalische Mitteilungen Freiburg 78/2017*)

Schöne Melodien und eingängige Formsprache, gute technische Umsetzbarkeit und auch liturgische Eignung. [zu Robert Jones' **An easy Organ Album** (BU 2874)]

(*Kirchenmusikalische Informationen im Bistum Osnabrück 55/2019*)

Zu allen
in diesem Verzeichnis genannten Editionen
finden Sie Probeseiten und weitere Informationen
auf unserer Homepage:
www.butz-verlag.de

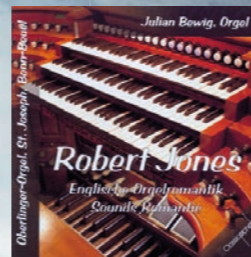
CDs mit Werken von Robert Jones

Englische Orgelromantik – Sounds Romantic Volume I

Komplett-Einspielung der Orgelbände
Collage BU 1945, **Mosaik BU 1985**
und **Contrasts BU 2187**

Julian Bewig an der großen Oberlinger-Orgel
in St. Josef, Bonn-Beuel (III/61)

Best.-Nr. CD 600

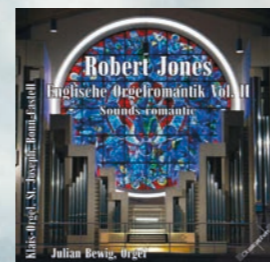


Volume II

Komplett-Einspielung der Bände
Miniature Album BU 2657
und **Impressions BU 2615**

sowie neun weitere Einzelwerke
aus Butz-Orgelsammelbänden
Julian Bewig an der Klais-Orgel in St. Joseph,
Bonn-Castell (III/37, 2014)

Best.-Nr. CD 623



Demo-CDs: Geistliche Chorwerke

von Robert Jones und Christopher Tambling
Vol. I und II

Fordern Sie diese Demo-CDs gratis an!



Robert Jones

*1945

Chor- und Orgelwerke im Butz-Verlag



Stand des Verzeichnisses: 2024

Der Komponist

Robert Jones (geb. 1945 in Monmouthshire, Wales) hat einen Hochschulabschluss in Musik an der Universität von Wales und ein Fellowship Diploma des Royal College of Organists. Nach 30-jähriger Tätigkeit als Oberschullehrer ist er heute pensioniert, aber weiterhin als Komponist und Organist tätig. Er lebt in Monmouth, einer kleinen Stadt an der englisch-walisischen Grenze. Im Butz-Verlag ist er mit zahlreichen Chor- und Orgelwerken vertreten.



Sein Stil

Robert Jones steht mit seinen Kompositionen tief verwurzelt in der englisch-romantischen Musiktradition, die sich über die Zeiten hinweg eine Vorliebe für den (spät-)romantischen Wohlklang bei großem Praxisbezug bewahrt hat. Dies gilt gleichermaßen für seine Chor- wie Orgelwerke und erklärt ihren beispiellosen Erfolg im deutschsprachigen Raum. Jones' leicht umsetzbare Kompositionen eignen sich dank ihrer vornehmen Klanglichkeit hervorragend zum Einsatz im Gottesdienst wie Konzert und wurden bereits von etlichen Chören und Organisten mit Erfolg aufgeführt, von Zuhörern geschätzt und von den Sänger:innen geradezu geliebt...

Gerade kleinere Chöre kommen schnell in den Genuss seiner wunderbaren Musik. Aber auch in bedeutenden Kirchen wird seine Musik aufgeführt, z. B. im Kölner Dom und der Münchner Frauenkirche, der Stiftskirche St. Gallen oder der Dresdner Kreuzkirche. Anlässe zur Aufführung seiner Musik im größeren Rahmen sind etwa feierliche Gottesdienste, Chortreffen und Kirchenmusiktage. Auch seine Orgelwerke sind regelmäßig im Gottesdienst und Konzert zu hören und wurden aufgrund ihrer großen Beliebtheit bereits auf zwei CDs eingespielt, die über den Verlag erhältlich sind (siehe Rückseite dieses Flyers).

Die erfolgreiche Zusammenarbeit von Robert Jones mit dem Butz-Verlag wird fortgesetzt und weitere Werke befinden sich in Vorbereitung. Freuen Sie sich auch in Zukunft auf viele neue klangvolle Werke von Robert Jones oder lernen Sie die musikalischen und aufführungstechnischen Vorzüge seiner Werke kennen und schätzen!

Musikverlag Dr. J. Butz

Siegburger Str. 73, 53229 Bonn

Tel.: +49 (0)228 - 946 949 24

Fax: +49 (0)228 - 946 949 25

email@butz-verlag.de

www.butz-verlag.de



Messen

neu! Missa festiva für SATB und Orgel (2 Trp [B], 2 Pos ad lib.)	BU 3104
neu! Missa brevis in C für mittlere Stimme und Orgel	BU 3026
neu! Missa brevis in F für SABar und Orgel	BU 3006
Pastoralmesse für SATB und Orgel (2 Vl, Vla und Vc ad lib.)	BU 2806
Missa brevis in D für SATB und Orgel	BU 2690
Missa brevis in C – arrangierte Fassung von BU 2430 für SABar und Orgel	BU 2600
Missa brevis für Oberstimmenchor (Sopran, Alt) und Tasteninstrument	BU 2571
Missa brevis in C für SATB und Orgel, Bläser ad lib. (2 Trp [B], 2 Pos, [Tuba ad lib.]) begleitet von Orgel allein	BU 2430
begleitet von Bläsern und Orgel	BU 2430B



Motetten für SATB und Orgel

Motetten für das ganze Jahr

neu! Schöpfer und höchster Herr – Maker, in whom we live	BU 3012
neu! Der Herr ist mein Licht und mein Heil	BU 3045
neu! Lobet Gott, den Allerhöchsten – Praise, My Soul, the King	BU 3073
neu! Die Kirche steht gegründet (GL 482/EG 264)	BU 2912
neu! Unendlich groß ist Gott – Rejoice, the Lord is King	BU 2998

neu! Christus-Lob (Erhebt das Kreuz – Lift high the cross)	BU 2921
Abendlied – Der Abend kommt (Text: dt., engl., lat.)	BU 2568
Ave verum corpus	BU 2545
Der Herr ist mein Hirte – The Lord is my shepherd (Psalm 23)	BU 2364
Erschaffe mir ein reines Herz – Create in me a clean heart	BU 2688
Gelobt sei Gott – Let all the world in every corner sing	BU 2851
Gottes grenzenlose Liebe – Love divine, all loves excelling	BU 2453
Groß und wunderbar – Great and marvellous	BU 2620
Herr, Gott des Lebens – Be thou my vision	BU 2670
Herr, öffne meine Lippen	BU 2882
Jesus Christus ist der Felsen – Christ is made the sure foundation	BU 2531
Jesus: Glaube, Hoffnung, Liebe – Jesus! The very thought is sweet	BU 2727
Jubilate Deo	BU 2326
Lasst uns Jesus Christus preisen – Tantum ergo	BU 2296
Laudate Dominum (Festmotette) für SATB u. Org., Bläser ad lib. (2 Trp [B], 2 Pos, Tuba) begleitet von Orgel allein	BU 2266
begleitet von Bläsern und Orgel	BU 2266B
Psalm 150 für SATB und Orgel (2 Trp [B], 2 Pos, Pk ad lib.)	BU 2796
Wenn Christus, der Herr, zum Menschen sich neigt – Ye Servants of God, your Master proclaim	BU 2828

Kirchenjahreszeitlich gebundene Motetten

neu! Zu Bethlehem geboren	BU 2948
neu! Lobt Gott, ihr Christen alle gleich	BU 3051
Advents-Hymnus (Wann, Herr, wirst du geboren? – Come thou long expected Jesus)	BU 2367
Komm zu uns, Gott – Lift up your heads (Adventslied)	BU 2608
Freude der Welt! Der Heiland kommt – Hark the glad sound!	BU 2717
Freu dich, Erd und Sternenzelt	BU 2575
O komm, o komm Emmanuel – O come, o come Emmanuel	BU 2524
Liebe kam zur Weihnacht – Love came down at Christmas	BU 2535
O singt von heil'ger Nacht – On Christmas Night - Sussex Carol	BU 2587

Weihnachtsfreude (Stimmt ein und singt mit uns – Rejoice and be merry) für SATB und Orgel, Bläser ad lib. (2 Trp [B], 2 Pos [Tuba ad lib.]) begleitet von Orgel allein	BU 2464
begleitet von Bläsern und Orgel	BU 2464B
Weihnachtsjubel (O kommt und seht das Wunder an – No costly robes) für SATB und Orgel, Bläser ad lib. (2 Trp [B], 2 Pos ad lib.) begleitet von Orgel allein	BU 2337
begleitet von Bläsern und Orgel	BU 2337B
So sehr hat Gott die Welt geliebt für SATB a cappella	BU 2745
The invisible flame – Das Kreuz ist ein flammender Baum	BU 2694
Christ ist erstanden für SATB und Orgel (Trp [B] ad lib., Gemeinde ad lib.)	BU 2750
Das ist der Tag (Österliche Liedmotette)	BU 2815
Oster-Hymnus (Der Herr erstand vom Tod – The Lord is ris'n indeed)	BU 2398
Singt fröhlich Jubellieder, der Herr erstand vom Tod – The day of resurrection	BU 2698

Motetten für SABar und Orgel

neu! Lobet Gott, den Allerhöchsten – Praise, My Soul, the King of Heaven	BU 3075
neu! Laudate Dominum (Festmotette)	BU 2963
neu! Jesus Christus ist der Felsen – Christ is made the sure foundation	BU 2968
neu! Der Herr ist mein Hirte – The Lord is my shepherd (Psalm 23)	BU 2985
neu! Jubilate Deo	BU 2976
neu! Lobt Gott, ihr Christen alle gleich	BU 3053
Groß und wunderbar – Great and marvellous	BU 2621
Gottes grenzenlose Liebe – Love divine, all loves excelling	BU 2807
Freu dich, Erd und Sternenzelt	BU 2576

Motetten für Oberstimmenchor

Singet dem Herrn – Sing to the Lord a new song für Oberstimmenchor (Sopran, Alt) u. Tasteninstr.	BU 2565
Segne, Gott im Himmel – Bless, o heav'nly Father für Kinderchor (Sopran, Sopran II ad lib.) u. Tasteninstr.	BU 2394
Das Lamm – The Lamb für Oberstimmenchor (Sopran, Alt) und Tasteninstr.	BU 2532
Tochter Zion, freue dich für Oberstimmenchor (Sopran, Alt) u. Tasteninstr.	BU 2660
Freu dich, Erd und Sternenzelt für Oberstimmenchor (Sopran, Alt) und Orgel	BU 2577

Instrumentalwerke

Collage. Zwölf Orgelstücke	BU 1945
Mosaik. Acht Orgelstücke	BU 1985
Contrasts. Sechs Orgelstücke	BU 2187
Adeste fideles. 14 Choralbearbeitungen für Advent und Weihnachten	BU 2450
Impressions. Sechs Orgelstücke	BU 2615
Miniature Album. Zehn Stücke für Orgel manualiter	BU 2657
An easy Organ Album. Zwölf leichte Stücke	BU 2874
Verleih uns Frieden – Grant us peace. Acht Orgelstücke	BU 2892
Triptyque. Drei Stücke für Soloinstrument [C/B] und Orgel	BU 2536



Orgelwerke von Jones sind auch in diesen Sammelbänden enthalten:

Pastorale in der Orgelmusik (Die besondere Gattung Bd. 1)	BU 2000
Carillons in der Orgelmusik (Die besondere Gattung Bd. 2)	BU 2016
Toccaten in der Orgelmusik (Die besondere Gattung Bd. 3)	BU 2052
Abendmusik für Orgel. Meditative Orgelstücke (Die bes. Gattung Bd. 4)	BU 2106
Märsche in der Orgelmusik (Die besondere Gattung Bd. 5)	BU 2130
Scherzi in der Orgelmusik (Die besondere Gattung Bd. 6)	BU 2200
Rêveries. Träumereien in der Orgelmusik (Die besondere Gattung Bd. 7)	BU 2250
Fanfaren in der Orgelmusik (Die besondere Gattung Bd. 12)	BU 2780
Festliche Orgelmusik (Bd. 3)	BU 2100
Festliche Orgelmusik (Bd. 4)	BU 2630
Kölner Fanfaren. 17 festliche Orgelstücke	BU 2500
Intrada. 18 festliche Orgelstücke (nicht nur) zum Einzug	BU 2910
Kleine Orgel, große Vielfalt. 14 Stücke für Hausorgel	BU 3068