



Führe du mich auf dem rechten Pfad

aus Psalm 17

Benedetto Marcello (1686 –1739)
Bearbeitung: Hermann Angstenberger
Deutscher Text: Gerhard Weisgerber

Lento ♩ = 80

Sopran

Alt

Orgel

mf

9 *mf*

S.
Füh-re du — mich, Herr, auf dem rech - ten Pfad. Zei-ge du — den

A.
... auf dem rech - ten Pfad. Zei-ge du — den

Org.

17

S. Weg, den du be-stimmt hast: Er ist der mei - ne, ich will ihn ge - hen,

A. Weg, den du be-stimmt hast: Er ist der mei - ne, ich will ihn ge - hen,

Org.

24

S. *f* mu-tig ent-schlos-sen, denn du weißt ja, wo-hin ich muss.

A. *f* mu-tig ent-schlos-sen, denn du _____ weißt ja, du weißt ja, wo-hin ich muss.

Org. *f*

32

S. *mf* Wenn ich auch za - ge, wenn ich er - mü-de, gibst du mir

A. *mf* wenn ich auch wan-ke, wenn ich er - mü-de,

Org. *mf*