



# Schöpfer und höchster Herr

## *Maker, in Whom We Live*

für SATB und Orgel

Melodie: George Elvey (1816–1893), 1868

Satz: Robert Jones (\*1945), 2020

Englischer Text: Charles Wesley (1707–1788), 1747

Deutscher Text: Gerhard Weisgerber (\*1940)

**Con moto e fervore** (♩ = 112)

Orgel

*f*

Ped.

S.  
A.

*f*

1. Schöp - fer und höchs - ter Herr, der uns ins Le - ben rief: Vor  
 1. Mak - er, in whom we live, in whom we are\_ and move, the

T.

*f*

1. Schöp - fer und höchs - ter Herr, der uns ins Le - ben rief: Vor  
 1. Mak - er, in whom we live, in whom we are and move, the

B.

*f*

1. Schöp - fer und höchs - ter Herr, der uns ins Le - ben rief: Vor  
 1. Mak - er, in whom we live, in whom we are and move, the

Org.

9

S.  
A.

dei - ner gro - ßen Herr - lich - keit ver - nei - gen wir uns tief. Doch  
glo - ry, power, and praise re - ceive for thy cre - at - ing love. Let

T.

8

dei - ner gro - ßen Herr - lich - keit ver - nei - gen wir uns tief. Doch  
glo - ry, power, and praise re - ceive for thy cre - at - ing love. Let

B.

dei - ner gro - ßen Herr - lich - keit ver - nei - gen wir uns tief. Doch  
glo - ry, power, and praise re - ceive for thy cre - at - ing love. Let

9

Org.

13

S.  
A.

wie der En - gel Chor zum Lo - be Got - tes singt, schickt  
all the an - gel throng give thanks to God on high, while

T.

8

wie der En - gel Chor zum Lo - be Got - tes singt, schickt  
all the an - gel throng give thanks to God on high, while

B.

wie der En - gel Chor zum Lo - be Got - tes singt, schickt  
all the an - gel throng give thanks to God on high, while

13

Org.