



# Ave Maria

für SABar und Orgel (ad lib.)

Heinrich Walder (\*1955)

**Adagio** ♩ = 50

*p*

Sopran

Alt

Bariton

*p*

*p*

A - ve Ma - ri - a,

A - ve Ma - ri - a,

A - ve Ma - ri - a,

**Adagio** ♩ = 50

*p*

Orgel

7

S.

A.

Bar.

7

Org.

gra - ti - a ple - na, Do - mi-nus te - cum. Be-ne-di-cta tu in mu-li -

gra - ti - a ple - na, Do - mi-nus te - cum. Be-ne-di-cta tu in mu-li -

gra - ti - a ple - na, Do - mi-nus te - cum. Be-ne-di-cta tu in mu-li -

Auch in kompatiblen Fassungen für SATB (BU 3152) und SSA (BU 3158) erschienen.

Titelbild: Hans Leinberger (1480–1531): Mondsichelmadonna im Brixner Dom

© Christian König, CC BY-SA 3.0 [<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=39522416>]

Eigentum des Verlegers für alle Länder: Dr. J. Butz, Bonn, 2025