

# VARIATIONS SUR UN NOËL

POUR ORGUE

Improvisation reconstituée par  
François LOMBARD

*Durée totale : 18 min 22 s*

Pierre COCHEREAU  
(1924 - 1984)

Grandes orgues de N.-D. de Paris, 1977

## 1. Grand plein-jeu

R. P. G. Péd. Fonds 16, 8, 4, Mixtures.  
Tous les accouplements et tirasses.

The musical score is written for three staves: Treble, Middle, and Bass. It begins with a tempo marking of quarter note = 76. The first system includes a 'G.P.R.' (Grand Plein-jeu Réglé) instruction. The second system includes 'P.R.' (Plein-jeu Réglé) and 'G.P.R.' instructions. The piece concludes with a 'Rall.' (Ritardando) marking. The score is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature (C). The notation includes various rhythmic values, accidentals, and dynamic markings.

Péd. + anches 16, 8, 4.

30 s

© 1995 by ÉDITIONS CHANTRAINE  
7, avenue Henri-Paris B-7500 TOURNAI

*Tous droits d'exécution, de reproduction, de transcription et d'adaptation réservés pour tous pays.*